

RELEASE - BIO

Emmanuele Baldini nace en Trieste, Italia, rodeado de música; su padre, Lorenzo Baldini, un importante pianista y pedagogo Italiano. Su madre, Eletta Baldini, profesora de teoría musical y solfeo en el conservatorio local además de prominente pianista. Tras estudios en su ciudad natal con Bruno Polli, Baldini continua su entrenamiento violinístico en Ginebra con Corrado Romano, en Salzburgo y Berlín con Ruggiero Ricci y dirección orquestal con Isaac Karabtchevsky y Frank Shipway.

Desde temprana edad, Baldini se adjudicó premios en numerosos concursos internacionales, incluyendo el "Premier Prix de Virtuosité avec distinction" en Ginebra, el "Forum Junger Künstler" en Viena y en otros numerosos concursos de solista y música de cámara.

Baldini se ha presentado como solista y en recitales al rededor del globo, con cinco giras de concierto a Japón y otras varias a Estados Unidos y Australia además de estar presente en las más importantes salas de concierto europeas, América Latina y especialmente Brasil, donde reside desde el año 2005.

Su inagotable curiosidad y pasión por la música ha ampliado sus horizontes, y tras una meritoria carrera como violinista (con más de 30 grabaciones a su haber y cerca de 40 conciertos para violín y todas las más importantes sonatas en sus repertorio) Baldini se ha embarcado en nuevas aventuras musicales como director de orquesta, ha fundado el Cuarteto OSESP con el cual tocó por 10 años, ha intensificado sus labores de enseñanza y comenzado a explorar los vastos tesoros musicales del repertorio de Brasil, mucho del cual, desafortunadamente, sigue siendo poco conocido.

Las colaboraciones musicales que ha realizado Baldini incluyen algunas con numerosos artistas de renombre internacional, tales como Maria-João Pires, Jean-Philippe Collard, Antonio Meneses, Fábio Zanon, Caio Pagano, Jean-Efflam Bavouzet, Ricardo Castro, Nicholas Angelich, entre otros. El recordado Maestro Claudio Abbado escribió sobre Baldini, en una carta a Harold Holt en Londres : "Estoy impresionado tanto por su profunda musicalidad como por su nivel técnico"

Ha sido concertino de la Orquesta del Teatro Comunale di Bologna, Orquesta del Teatro alla Scala de Milán, Orquesta del Teatro "Giuseppe Verdi" de Trieste, y desde el 2005 es concertino de la Orquesta Sinfónica del Estado de Sao Paulo (OSESP) en Brasil. También ha participado como concertino invitado con la Orquesta Sinfónica de Galicia, en España. Como director de orquesta, Baldini se ha presentado en el Teatro Colon de Buenos Aires, Teatro del Sodore de Montevideo y apariciones junto a las principales orquestas de Latino America . De 2017 a 2020 assume la Dirección Musical de la Orquesta de Cámara de Valdivia, en Chile, y desde el año 2022 es el Director musical de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Tatuí. También, desde 2024 es el Director artístico de la Orquesta Sinfónica de Ñuble, Chile.

Emmanuele vive en Sao Paulo con su esposa Veroni y su hija Lavínia.